



ARIANE BAERT

AUTEURE-COMPOSITRICE INTERPRÈTE
PRODUCTRICE INDÉPENDANTE

« Une énergie contagieuse sur scène »

Marie-Catherine Goudreau, journaliste chez Journal Accès/Le Nord



arianebaert.com



baertstudios@gmail.com

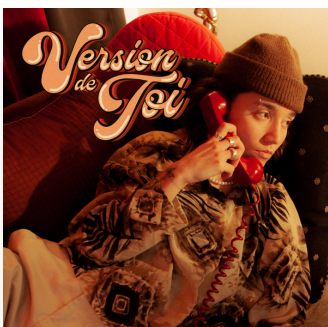


Montréal, Québec

BIOGRAPHIE

Arpentant la scène comme une panthère à la langue déliée et aux pas de danse redoutables, Ariane Baert célèbre les saisons de sa vie à travers ses refrains enivrants et ses mélodies éclatantes. Après s'être inspirée de pop organique et de musique électronique dans ses premières sorties, elle s'oriente maintenant vers des chansons influencées de R&B et de funk prônant non seulement l'authenticité, l'espoir et la vulnérabilité, mais également la festivité et la sensualité. Sa nouvelle chanson « Version de toi », sortie le 22 mars dernier, représente d'ailleurs le début de cette nouvelle ère artistique. Auteure-compositrice interprète à 14 ans, Ariane a sorti son premier EP « Recovery » en 2020 et s'est ensuite lancée dans une technique de composition et d'arrangement au Collège Lionel Groulx à Sainte-Thérèse. Sur scène, Ariane bouge et aime faire chanter les gens. Elle se démarque par son énergie contagieuse et son magnétisme. Passant de la spiritualité à des textes plus légers, Ariane sait transmettre ses messages et rejoindre les gens grâce à la simplicité de ses paroles. Son identité artistique s'inspire des mélodies dansantes de Justin Timberlake, des couleurs funky de Bruno Mars, du style pop décontracté de Justin Bieber, de la sensualité de Kehlani et de l'authenticité d'Ariane Moffatt. Demi-finaliste à la 55ème édition du Festival international de la chanson de Granby et demi-finaliste à la 30ème édition de Ma Première Place des Arts, Ariane continue ardemment à se faire connaître à travers les concours et les spectacles.

DERNIÈRES SORTIES

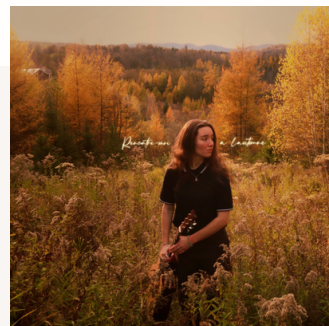


Version de toi

Ajoutée à la playlist Spotify
"That's my jam / C'est ma toune"
par Marmelade

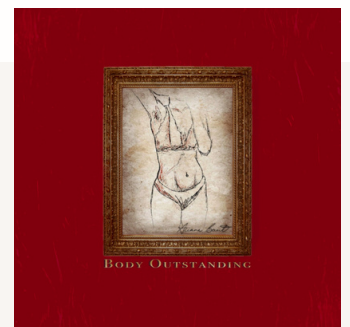


Neuf de coeur



Rencontre-moi à l'automne

Extrait diffusé à WKND 99.5
le 3 décembre 2021



Body Outstanding



CARRIÈRE

FORMATION

- Lancement d'une entreprise - Industrie du spectacle C.F.P. Maurice-Barbeau
- Diplôme en Techniques professionnelles de composition et arrangement en musique populaire au Collège Lionel-Groulx
- Porter tous les chapeaux: L'autoproduction - SPACQ (par Andréanne A. Mallette)
- Capturer l'imprévu: Réalisation et enregistrement sonore - SPACQ (par Louis-Jean Cormier)
- Résidence de création au Studio B-12 (à venir)

CONCOURS

- Demi-finaliste à la 30ème édition de Ma Première Place des Arts
- Demi-finaliste à la 55ème édition du Festival International de la chanson de Granby
- Finaliste de la 1ère édition du concours de musique Hochelaga à Montréal

SPECTACLES RÉALISÉS

2023

- Première Partie d'Allô Fantôme sur la scène du Mixbus à Sainte-Thérèse
- Festival "Le Happening" à Saint-Sauveur
- Musique de rue sur les scènes éphémères d'Hochelaga à Montréal
- Multiples spectacles au Buck St-Sau à Saint-Sauveur
- Spectacle à la Galerie des Viandes estivales à La Prairie

2022

- Première Partie de Malaimé Soleil au Quai des Brumes à Montréal
- Première Partie de dope.gng au Collège Lionel-Groulx à Sainte-Thérèse
- Spectacle pour l'Halloween au Collège Lionel-Groulx à Sainte-Thérèse
- Levée de fonds pour le département de littérature du Collège Lionel-Groulx

SPECTACLES À VENIR

- 7 Spectacles au Buck St-Sau à Saint-Sauveur
- Spectacle au Saint-Sau à Saint-Sauveur
- Prestation d'une chanson avec la chorale des P'tits Choeurs de Bellefeuille à Saint-Jérôme (900 personnes +)
- Spectacle sur la scène Découvertes et sur la scène Desjardins à Hawkesbury

Performances et autre contenu disponibles sur les réseaux sociaux:



@ariane_baert



@baertariane



@arianebaert



@ariane_baert